

LA INVENCIÓN DE LA COCINA MODERNA



La idea de la cocina como un espacio social, flexible y abierto al resto de la casa que impera hoy en día le debe mucho a bulthaup. La empresa fundada en 1949 por Martin Bulthaup fue pionera en crear diseños centrados en las necesidades de las personas apoyándose en los valores de la artesanía y la calidad. —POR DAVID QUESADA



ara nosotros la cocina no es un producto, es una actitud”. Con esta frase, Marc O. Eckert, tercera generación al frente de esta empresa familiar, resumía en un encuentro con *Arquitectura y Diseño* hace algunos años en el *Salone* de Milán la filosofía de diseño de bulthaup. Para la empresa alemana, la cocina siempre ha sido un lugar abierto en el que vivir, disfrutar y compartir experiencias. Por eso, desde sus mismos orígenes ha tenido como guía la creación de espacios que den cabida tanto a las emociones como a las funciones.

El permanente cuestionamiento de lo establecido ha cimentado el liderazgo de la marca en el sector a lo largo de sus más de siete décadas de existencia. Hoy no podemos concebir la cocina actual sin algunas de las aportaciones de bulthaup. Ellos fueron de los primeros en hablar de flexibilidad cuando la cocina era todavía un espacio cerrado y formalmente estático a mediados del siglo xx. Las cocinas en isla que hoy nos resultan tan familiares son una creación de bulthaup. Y suya es también otra idea fundamental, la pared funcional, que crea espacio de almacenamiento e integra distintas funciones; una solución que ▶



9 4 9 1 Martin Bulthaup funda la “Martin Bulthaup Möbelfabrik”. En 1951 compra un aserradero para desarrollar modernos y eficientes métodos de diseño y producción de muebles.

9 9 1 Las décadas de 1950 y 1960 están marcadas por las constantes ampliaciones de la fábrica. Desde sus inicios, bulthaup aprovecha nichos de mercado poco explotados por la competencia, lo que le aporta un gran éxito.

9 9 1 El lanzamiento del sistema Stil 75, caracterizado por las líneas claras, sus formas naturales y su estudiado equipamiento supone un revulsivo para la industria.

9 7 1 Gerd Bulthaup, hijo del fundador, y su hermana gemela Ingeborg Eckert entran en el consejo de administración de la firma. En 1979 Gerd pasa a convertirse en la segunda generación al mando de la empresa.

9 8 1 El banco de trabajo es la primera unidad independiente que reúne todas las funciones esenciales del trabajo en la cocina, basadas en la dualidad fuego-agua, en un solo elemento.

diluye además la frontera entre arquitectura y mobiliario. Porque bulthaup fue asimismo pionera en hablar de la “arquitectura espacial” de la cocina, de concebir los elementos que la integran en diálogo con las superficies, la volumetría y las texturas para crear un diseño armónico. Una parte significativa de estas innovaciones fueron fruto de la estrecha colaboración que Gerd Bulthaup, hijo del fundador, estableció en la década de 1980 con el diseñador Otl Aicher, lo que dio origen a una obra conceptual de gran influencia entre arquitectos e interioristas, el libro *Die Küche zum Kochen: Das Ende einer Architekturdoktrin* (La cocina para cocinar: el final de una doctrina arquitectónica), editado por bulthaup en 1982.

El prestigio de la firma no puede entenderse tampoco sin el amor por el detalle y por una manufactura de raíz artesana que habla de honestidad material, durabilidad y sostenibilidad. Hoy, bulthaup sigue inspirando una cocina erigida en centro neurálgico de la casa y en espacio de comunicación. ■



2008 El programa bulthaup 2 presenta una única combinación de banco de trabajo, módulo taller y módulo para electrodomésticos que reduce el diseño de la cocina a lo esencial. Solo permanece lo imprescindible: materiales cuidadosamente seleccionados, los utensilios más importantes, los mejores ingredientes y la vajilla favorita.



2010 Marc O. Eckert, nieto del fundador, asume la dirección exclusiva de la compañía, manteniendo los valores de la marca establecidos por su abuelo y su tío y reforzando así su carácter de empresa familiar y financieramente independiente.



2012 El sistema de organización interior b3 pone fin al orden rígido en la cocina apostando por un nuevo enfoque más intuitivo. El interior de los cajones puede diseñarse y organizarse con total flexibilidad.



2017 Los bulthaup b Solitaires conciben el espacio vital como un todo, con elementos versátiles que comparten una misma base: un marco abierto de aluminio negro mate. En consonancia con este concepto, la mesa va apoyada en un bastidor del mismo material.

1997 Los elementos funcionales libremente combinables del sistema 20 dan respuesta a las necesidades de flexibilidad y resistencia gracias a la ausencia de estructuras rígidas, lo que garantiza la adaptación a cualquier cambio.